

## Generalforsamling 2023

### 1. Valg af dirigent

Gry er valgt.

### 2. Valg af referent

Ea er valgt.

### 3. Beretning fra styregruppen, samt godkendelse af beretningen

Beretningen er godkendt.

Her er den:

Vi har i år måttet sige farvel til to meget afholdte og aktive medlemmer i vores teater. Lise Larsen, som har fabrikeret, syet og omsyet utallige kostumer og været med til at rydde og holde orden på kostumelageret, tabte kampen mod sin sygdom i sommeren 2022 og blev bisat 9.7.

Anne Lindhardt, blev akut syg og døde på en ferie med sin mand Aksel på Korfu kun 67 år gl. Anne blev bisat 7.10. Anne har spillet mange forskellige roller – sunget med i mange musikforestillinger og været "den unge pige" i Mindernes Teater.

Vi har alle sat stor pris på de aktive og søde damer.

Æret være deres minde.

Og fra et vemodigt farvel til vores nye unge spire.

I det forgangne år sprang Jessica ud i det projekt, som vi i foreningen længe har gået og sukket efter, at nogen ville påtage sig. Nemlig at lave teater med børn i vores forening. Og sikke en opgave hun fik påtaget sig. Mere end 20 børn i mange forskellige aldre tog hun under sine vinger og med hjælp fra Ea, Anders P., Christina og Frida, skabte de sammen forestillingen Flashback, som havde premiere 4. Juni. Efter en velfortjent sommerferie vendte børneholdet tilbage, dog nu delt i to hold. Nemlig minisprøjterne og juniorsprøjterne. Stadigvæk med Jessica i spidsen. Denne gang havde hun Ea, Anders, Anita, Henrik og Piwi ved sin side.

Minisprøjterne producerede et juleshow med sang og dans for forældre og andre pårørende. Dette løb af stablen 12. November.

For juniorsprøjterne var det målet, at lave en juleforestilling med offentligt billetsalg i samarbejde med flere af de voksne amatørskuespillere i foreningen. Forestillingen kom til at hedde Santa Superstar og havde premiere d. 27. November. Efter sidste forestilling sagde Jessica farvel og tak for denne gang, med påskud om at holde øjne og øre åbne til foråret 2023, hvor startskuddet til en ny juleforestilling formentlig får sin begyndelse med en audition denne gang.

Det gav plads til nye kræfter her i første halvdel af det nye år, hvor både Juniorsprøjterne og Minisprøjterne fortsætter deres ugentlige teaterdag om torsdagen, nu i ledelse af Gry for minisprøjterne og Christina Groth for

Juniorsprøjterne. På den måde har børneteater udviklet sig gennem det seneste år, og det ser ud til fortsat at udvikle sig, i takt med at dem der står for holdene gør sig de nødvendige erfaringer og tilpasser holdene derefter.

Vi har også i Styregruppen gjort os overvejelser om hvorvidt det giver mening at lave en rettesnor for, hvordan vi som forening tænker at teater med børn bør være. Vi tænker dog at det er op til de enkelte der leder holdene at sætte en kurs der giver mening for dem. Derfor vil vi blot løbende gøre os erfaringer og ud fra disse blive bedre til at støtte og vejlede de medlemmer som i fremtiden ønsker at lave teater med børn under Sprøjtehus Teatrets faner.

I eftersommeren 22 gik vi i gang med at øve på SIDSTE AKT, et stykke om gamle skuespillere på plejehjem, som Ole Fortnix, Lizzi Lund og Torben Rise ville sætte op. Ole skulle instruere. De fandt de helt rigtige skuespillere, og det var de gode til, alle vi gamle koner og 2 gamle mænd var glade for de roller vi skulle spille. MEN så blev Ole syg, på fantastisk og dygtig vis, overtog Lizzi hans rolle. Lizzi måtte så afgive sin rolle som bolsje-spisende diva. Vi var ikke lette, for det tog meget lang tid for os at lære rollerne, men til sidst gik det det var godt vi havde Vivi. Med min mors gamle møbler og tirsdags klubbens hårde arbejde, blev det en flot scene og et fint stykke, publikum kom vi spillede godt og fik da også lavet et lille overskud.

I starten af året, marts, opførte Nikolaj Larsen og Anders Plov Dahl, Sprøjtehus Revyen 2022, som havde til formål at undersøge om man egentlig kan lave revy, uden at krænke nogen. De måtte konkludere, at det kunne man ikke, og så måtte de jo hellere krænke alle. Der blev diskuteret parterapi, et møde med Nordjysk Sugardating, noget med elcykler og termokander, Jytte fra Fejø, samtykke, ABBA, en fuld præst og kommunalvalg. Det var en rigtig flot revy, der blev stabled på benene under anden nedlukning. Nedlukningen betød private møder i små grupper for at øve de både selvskrevne og professionelle numre. Publikum tog godt imod den, og det var ikke uden grund. Tak for en flot revy. Desværre har vi ingen af disse to stærke kræfter på teatret mere.

Vi er dybt taknemmelige for deres store arbejde og kommer til at savne dem. Nikolaj og Anders er, af forskellige årsager, trådt ud af styregruppen i årets løb. Også Flerkulturelt er flyttet ud af huset i starten af December, så nu har vi huset for os selv. Hvis noget mangler efter deres flytning, så sig det til os, så forsøger vi at skaffe det. Dette betyder også, at vi nu har fået ryddet grundigt op på kontoret, så der er blevet plads til en hyggekrog med sofa der inde igen. Tak til Birgitte for donering af sofa. Om der skal ske flere spændende ting på det gamle kontor, må vi lade den nye styregruppe om at finde ud af.

Og nu til lidt praktisk vedrørende rengøring af vores skønne lokaler. Vi havde arrangeret en rengøringsdag i august som gik godt, der blev bl.a. rensede sæder på stolene i salen, og så blev der ellers bare gjort grundigt rent i krogene. Efterfølgende blev der hygget med grill den aften. En stor tak til dem der deltog!

Vi har besluttet at investere i en robotstøvsuger, som på forsøgsordning skal holde teateret støvfrit i mellem forestillingerne. Pas på den og kontakt en af os fra Styregruppen hvis den skulle volde problemer, mens I er i huset :-)

Vi vil dog stadigvæk opfordre alle der færdes i vores dejlige lokaler om at huske at rydde op og vaske op efter sig, så vi alle kan have et fedt sted at lave teater. En ny rengøringsdag vil allerede se sit lys d. 25. Marts! Så sæt allerede kryds i kalenderen nu og kom og bak op!

Sæsonens caféaftener har været mere velbesøgte efter der er kommet lidt spiseligt samt aktiviteter på programmet. Som teaterleg og info om kommende initiativer. Så den ramme tænker vi at fortsætte med – ligesom vi fortsætter med en cafeaften ca. hver 2. måned. Den næste cafe aften er fredag d. 14/4 – og ønsker til indhold er meget velkomne, kontakt mig.

I april 2022 var vi så heldige at have besøg af Gunhild Brethvad, som gav et, for medlemmer, gratis kursus i krop, stemme og nærvær. Der deltog i alt 9 medlemmer, som havde en hyggelig, inspirerende og rørende weekend. Vi kom vidt omkring. Vi arbejdede med sigøjner tema, stage fight, healing og musik. Det hele endte ud i en visning for venner og familie.

Vi i styregruppen er blevet enige om at vi skal blive bedre til at tilbyde kurser til vores medlemmer. Så fremover vil vi være mere opmærksomme på hvilke kurser der bliver gjort tilgængelige, bl.a. igennem DATS og hertil dele det med jer. Vi vil også gøre opmærksomme på, at man altid er velkommen til at søge tilskud fra foreningen hvis man selv støder på nogle relevante kurser man ønsker at deltage i.

Vi er sammen med Teatret Masken, Nørregade teatret og Pavilion K gået igang med projekt "Kom Nu - Tør Du", der har til formål at fremme scenekunst interessen hos unge i 'udkantsdanmark'. Der er i øjeblikket 12 unge der går på holdet, som er i gang med at klargøre en forestilling der skal spilles her til sommer.

Kulturregionen har været initiativtager til projektet, og har inviteret en længere række teatre. Sprøjtehus Teatret er heriblandt det eneste amatørteater.

Vi har over den sidste tid givet os i kast med at renovere vores foyer, så den matcher vores behov og kvalitet bedre. Vi har rykket baren, bygget skydedøre, købt møbler, opdateret barpriser, malet vægge osv. Det har været en lang proces, som ikke er slut endnu. Men den er godt på vej. Der opstod dog lidt udfordringer da brandtilsynet pludselig kom forbi, og ikke var helt så begejstrede som vi var. Det løste sig dog alt

sammen, og vi skylder en stor tak til tirsdagsklubben, som har været til stor hjælp. Tak til jer, og alle der har hjulpet til.

Vi har i vores teater en del teknik. Jeg vil dog her kun nævne et område. Vores micro-portere.

Vi har 12, de er gamle, bøjlerne er slidte, men de er brugbare. Vi passer på dem, da nye er dyre i anskaffelse.

Styregruppen besluttede derfor på et møde i efteråret, at microporterne kun måtte benyttes 3 uger før en premiere, og kun når der var en lydtekniker til stede, og en ansvarlig person til at skifte, når microportere skulle benyttes af flere personer.

Dette blev gennemført ved Sidste Akt og Santa Superstar.

Denne beslutning er måske ikke så populær hos alle, men vi beder om, at medlemmerne respekterer de beslutninger, Styregruppen tager. Er man uenig – har nogle forslag – eller bare gerne vil drøfte et emne – bedes man henvende sig til Styregruppen.

I samme åndedræt har vi lyst til at nævne at det ikke kun er vores udstyr vi skal tage godt hånd om. For selvfølgelig skal vi det, både lyd og lys, kostumer og rekvisitter. Det er også hinanden. De ganske få medlemmer vi har, der er interesseret i at styre, passe på og opsætte lys og lyd, er det vigtigt vi sætter pris på og værdsætter. Uden dem spiller vi i mørke og uden lyd. Det samme gælder for vores ildsjæle, dem der har lyst til og mod på at sætte forestillinger op og alt det backstage arbejde det kræver. Tak for jer.

Og hvis der nu skulle sidde nogen her, eller I måske kender nogle, unge som gamle, der kunne være interesseret i teknikken, så ønsker vi os flere teknisk interesserede ildsjæle. Vi vil nemlig gerne tilbyde et lys og et lyd-kursus til dem der har lyst, når der er mange nok til at det giver mening. Så sidder du med en lille tekniker i maven, skal du endelig ikke holde dig tilbage – tag kontakt til styregruppen, så vi ved du er interesseret.

Vi har også lyst til at sige at vi mener at det er vigtigt at vi alle sammen bevarer ”den gode tone” når vi er sammen på vores teater – vi brænder alle for dette fantastiske sted, så hvis vi føler os ramt af ord eller gerninger, er det vigtigt at vi tager snakken, stille og roligt og med respekt for hinanden. Der skal nemlig være plads til os alle sammen.

Vi er så heldige at DATS Landsteaterfestival bliver hos os i 2023 (hvis kommunen siger ja til vores ansøgning om støtte). Den er fra d. 28/9 til 1/10 og vi glæder os til at møde en masse andre teaterglade mennesker, samt at se gode forestillinger. Vi kommer også til at bede jer om hjælp, så sæt gerne kryds i kalenderen. I vil høre mere, når alle aftaler er på plads.

Vi skal have samlet et frivilligkorps der på skift skal hjælpe med praktiske ting i løbet af weekenden. Det bliver i hold a 4-5 timer og vi får brug for 25-30 personer, der kan byde ind på et af disse.

Anne K står for koordinering og kontakten til DATS og vender tilbage med mere info, når vi ved om kulturpuljemidler er i hus, så festivalen kan gennemføres.

#### **4. Aflæggelse af revideret regnskab, samt godkendelse af regnskab**

Lidt forvirring over nogle af opgørelserne for de forskellige forestillinger, men Poul forklarer, at det skyldes sene regninger.

Der snakkes om, hvordan dette job gøres så let som muligt for Poul. Dette bringes op på et senere tidspunkt.

#### **5. Fastsættelse af kontingent**

Godkendt.

#### **6. Indkomne forslag**

Der kommet et forslag omkring ture til forskellige teater-relaterede steder. Der debatteres, hvordan dette skal gøres uden at flænses teatrets økonomi. Der luftes bekymringer om, at vi stadig har brug for en "stødpude" til, når der laves mindre "indtægtsvenlige" forestillinger - disse er nødvendige for at fange forskellige målgrupper. Der kom forskellige forslag: f.eks. at der laves en pulje, som kører og hvis pengene ikke bliver brugt det ene år, så går det videre til det næste år, give ansvaret til Torben, prøvetur i år, noget delvis egenbetaling mm. Der var dog generel enighed om, at det er en god idé og, at der skal være betaling på forhånd.

Der er en del fonde hos forskellige steder, som elsker at støtte arrangement som disse, dette skal undersøges nærmere.

Verner nævner, at han er buschauffør og nævner, at lejen af en bus vil ligge på omkring 3000-5000 kr (excl. chaufførens timeløn). Dette kunne eventuelt være temaet for en af vores kommende caféaftener.

#### **7. Valg af styregruppemedlemmer**

På valg er:

Sebastian Sørensen, ønsker at modtage genvalg

Gry Løvgren, ønsker at modtage genvalg

Jette Faaborg, ønsker at modtage genvalg

Anders Plov Dahl ønsker ikke at modtage genvalg

Nikolaj Larsen, ønsker ikke at modtage genvalg

Valgt er:

Gry Løvgren, Sebastian Sørensen, Lizzi Lund, Jette Faaborg og Poul

Stahlschmidt.

**8. To suppleanter til styregruppen**

Mogens Sørensen og Jessica Bahrami stiller op og bliver valgt.

**9. Valg af en repræsentant fra børnegruppen til styregruppen**

Ella Rønnov-Bosse og Alba Groth stiller op. Alba er valgt.

Der indkaldes til en ekstraordinært generalforsamling med ønske om ændring af punkt 9 på dagsordenen, så der kommer et ekstra punkt: "Punkt 10: Valg af suppleant-repræsentant fra børnegruppen til styregruppen", hvor vi skal stemme om vi kan have en børne-suppleant. Denne bliver afholdt d. 20/3 kl. 18.30 med et efterfølgende styregruppemøde.

**10. Valg af kasserer**

Poul er valgt.

**11. Valg af to revisorer og en revisorsuppleant**

Revisorer: Else og Sadie Pedersen Sanderson stiller op og bliver valgt.

Suppleant: Anni Andersen bliver valgt.

**12. Eventuelt**

Sebastian holdte et kort oplæg omkring vores nye robotstøvsuger, hvor han f.eks. oplyste, at den var indkøbt til vedligehold - og ikke til at støvsuge byggestøv mv. op.

Poul fortalte om et brev han havde modtaget fra Nordea - Styregruppen skal snarest muligt indsende nogle oplysninger til dem.